

INTEVENÇÃO TEATRAL (CORTEJO) ESPETÁCULO

Gilson Magno SOUZA (Unileste); Cesar Henrique SILVA (Unileste)

Introdução: O teatro sempre fez parte da história da humanidade e o instinto de teatralidade sempre esteve presente nas representações, sociais, políticas e existenciais. Levando em consideração o poder de conscientizar e transformar a realidade a partir do Teatro, o grupo de Teatro Universitário do Unileste se propôs a fazer uma mostra cultural a partir da obra de Naum Alves \\\ "Aurora da minha Vida\\\\" e uma performance teatral no campus a partir das máscaras trabalhadas nas Oficinas de iniciação teatral. Objetivo: . Apresentar o espetáculo \\\ "aurora da minha vida\\\\" a partir das oficinas de iniciação teatral

. Interagir com o público através de Performances com as Máscaras (relação corpo cênico e máscara) Metodologia: . Apresentação teatral (Teatro João Paulo II)

. Performance Resultados: A partir dos jogos teatrais e experimentações os alunos do TU, farão uma mostra cultural - apresentação do espetáculo \\\ "Aurora da Minha Vida\\\\" e Intervenção no campus com Máscaras Teatrais da Comédia Dell'arte. Conclusão: Os alunos do teatro Universitário farão uma mostra cênica (performance com as máscaras da comédia dell'arte e apresentação teatral a partir da obra de Naum Alves \\\ "aurora da minha vida\\\\" como resultados das Oficinas de teatro.

Palavras-chave: Teatro. Intervenção. Arte.

Agências de fomento: Unileste