

A MÚSICA SERTANEJA E A DEPENDÊNCIA EMOCIONAL NOS RELACIONAMENTOS CONJUGAIS: CONSIDERAÇÕES A PARTIR DA ANÁLISE DO COMPORTAMENTO

Almeida Júnior, Carlos Sidney ALMEIDA JÚNIOR (Unileste); Dias, Julyana Maciel DIAS (Unileste); Duarte, Paulla Mattos DUARTE (Unileste); Magalhães, Luísa Fialho MAGALHÃES (Unileste); De Souza Júnior, eustáquio José DE SOUZA JÚNIOR (Unileste)

Introdução: O presente artigo busca analisar as dez músicas sertanejas mais tocadas no Brasil em 2019, utilizando como método de análise as técnicas utilizadas na análise comportamental. O objetivo geral deste trabalho é analisar as letras das músicas e investigar acerca da presença de comportamentos que indicam dependência emocional. Para Schlosser et al (2016) os ouvintes de músicas reconhecem sentimentos e histórias passando a se identificar com as letras das canções. Além disso, as letras de música funcionam como uma representação, pois apresenta em suas temáticas formulações, tensões e sentimentos sobre assuntos que fazem parte da vida cotidiana, incluindo a dependência. **Objetivo:** Analisar a forma como as músicas sertanejas brasileiras retratam a dependência emocional nos relacionamentos amorosos, explorando as causas socioculturais da dependência emocional, investigando nas letras de músicas o retrato da dependência emocional, buscando explicar na perspectiva da análise comportamental a relação das músicas sertanejas e o comportamento de dependência. **Metodologia:** A pesquisa foi documental, sendo um procedimento que revela ideias, opiniões ou comportamentos, variando em sua forma, podendo-se apresentar em natureza sonora. O objetivo apresentou-se como descritivo, onde tem por finalidade descrever fatos observados, características ou fenômenos sociais. A pesquisa apresentou natureza qualitativa, onde buscou-se o aprofundamento nos conceitos, procurando extrair a compreensão social sobre o assunto pesquisado. Por meio do streaming Spotify, o método usado na análise dos dados foi a avaliação de conteúdo, por intermédio da análise funcional, compreendido como um conjunto de técnicas cujo foco é a busca do sentido ou sentidos de um documento. **Resultados:** Para análise e coleta dos dados, utilizou-se a análise funcional das letras das músicas, selecionadas por meio do streaming Spotify, onde foi observado que 90% das músicas escolhidas apresentam a dependência emocional de maneira positiva e habitual, além disso, o gênero musical sertanejo apresenta grande influência sobre o comportamento dos indivíduos. Ademais, observou-se um padrão de controle aversivo, que são comportamentos onde existe a presença de sofrimento e emoções negativas. Além do mais, foi levantada a questão de como a cultura reforça determinados padrões de comportamentos em relação a relacionamentos conjugais. **Conclusão:** Diante dos resultados obtidos, concluiu-se que as letras das músicas sertanejas retratam a dependência emocional nos relacionamentos conjugais como uma normalidade. Ademais, determinou-se como o fator sociocultural interfere nos relacionamentos amorosos e estão presentes nas letras das músicas. Contudo, vale salientar que a pesquisa ainda está em andamento.

Palavras-chave: Dependência emocional. Análise comportamental. Relacionamentos conjugais.