

PROJETO DESACELERE

Emanuelle Rane Oliveira VIEIRA (Unileste); Ana Clara Mendes OLIVEIRA (Unileste); Arthur Dornellas OLIVEIRA (Unileste)

Introdução: A busca incessante por produtividade, o desejo de acompanhar as últimas novidades e a pressão para alcançar metas, muitas vezes nos levam a viver em um estado constante de pressa, realizando os nossos compromissos de forma maçante e sem extrair o máximo que o momento pode nos oferecer. Nesse processo, a experiência do presente pode se perder no turbilhão das preocupações futuras e das tarefas pendentes. Logo, as pessoas estão sempre correndo e deixam de prestar atenção no que acontece ao redor, tornando suas rotinas robotizadas e repetitivas. Partindo desse ponto, e das nossas vivências cotidianas, surgiu o Projeto Desacelere.

Objetivo: O Projeto Desacelere tem o propósito de promover, de forma leve e divertida, o relacionamento saudável do indivíduo com a sua rotina e suas vivências com o coletivo, promovendo a valorização da percepção dos simples detalhes que podem mudar o nosso dia e que estão passando cada vez mais despercebidos.

Metodologia: Assim, a experiência social foi criada de forma acessível e clara, utilizando da instalação de quadros ou folhas em pontos estratégicos, onde as pessoas poderão interagir e realizar o "Stop" diário. Ele consiste em uma tarefa ou desafio que é descrito no quadro e trocado a cada dia de execução, podendo ser perguntas, indicações de conteúdo, criação de desenhos rápidos, ou até jogos, como jogo da forca e jogo da velha. Além da instigação, o espaço em branco também conterá informações sobre o programa e o perfil do Instagram, através do QR Code, onde todos os resultados diários serão publicados.

Resultados: O projeto foi executado, como teste, no Centro Universitário Católica do Leste de Minas Gerais (Unileste), nos dias 06 e 19 de setembro de 2023. Os desafios foram, respectivamente: "o que você faz quando precisa desacelerar?" e "faça um desenho". Dessa forma, conseguimos mapear o comportamento dos usuários em relação a proposta do projeto, e reconhecer pontos positivos e pontos a melhorar, para levarmos a proposta para o bairro escolhido para a intervenção. Como vantagens, o projeto tem baixo custo para seu desenvolvimento, pode ser realizado em diferentes locais com facilidade e teve bom engajamento do público pessoalmente e também nas redes sociais. Além disso, ele propõe uma reflexão importante a respeito da vida acelerada do século XXI e, retoma os olhares apressados, a calma da arte. Porém existem pontos a serem aprimorados, como os materiais utilizados na primeira proposta: quadro verde e giz, devido a algumas pessoas possuírem alergia ao pó de giz e não terem facilidade de usá-lo como o quadro branco. Almejamos que os resultados da segunda fase da intervenção também sejam bons e que a iniciativa seja bem recebida pelas pessoas que circulam no local, a fim de que mais pessoas conheçam o projeto.

Conclusão: Em síntese, esperamos que o projeto continue a inspirar reflexões sobre a importância de desacelerar em um mundo que não para, e que todos possam apreciar a calma que só a arte proporciona. O Desacelere está apenas começando, ansiamos

que esse projeto transforme, não só o urbano, mas também as

Palavras-chave: Desacelere. Rotina. Produtividade.

Agências de fomento: Unileste